



**Michel Gaillard**  
Professeur de guitare

## BIOGRAPHIE

- Etudie le piano classique avant de passer à la guitare avec des enseignants tels que Paulo Bellinati et Dagoberto Linares, puis à la Swiss Jazz School de Berne avec Ira Kriss et Christy Doran, avant d'aller à la Berklee School of Music de Boston avec Al Defino (en Professional Music), tout en prenant des cours avec des gens comme John Damian et John Scofield.

## ACTIVITÉS MUSICALES

- Jusqu'en 1984, en parallèle avec ses études musicales, il travaille comme musicien free lance aux USA.
- Enseigne la guitare à l'école Club Migros d'Yverdon (77 à 81).
- Création de l'école jazz et enseignement à l'EMNV en 1984 (Ecole de musique du Nord vaudois. Guitare solfège, harmonie).
- Depuis 1988, enseigne à l'EJMA (Ecole de Jazz et de Musique Actuelle) dans diverses classes.
- Auteur de sa propre méthode: "La guitare par la musique ou la musique par la guitare".
- Travaille comme musicien (concerts, jazz, variété, créations...) et compose de la musique pour diverses activités (théâtre, pub...) mais très principalement pour ses aventures-créations personnelles, c'est-à-dire ses propres groupes (Platine Heidelberg, MGGQ, Loyon Lapèdze, Louis Lacolle)
- Production d'une quinzaine de CDs, dont un CD didactique pour l'enseignement de la guitare dans les classes professionnelles, en collaboration avec les guitaristes enseignants de l'EJMA
- Management (membre fondateur de la Fédération suisse des artistes de la guitare électrique, créateur et responsable général des Nuits de la Guitare, à Lausanne ).

## ACTIVITÉS LITTÉRAIRES

- Tiens-toi à carreaux, Ara éditions, 1996
- Pensées d'ailleurs, Ara éditions et Numilog, 2002
- Le dictionnaire des dernières paroles, Favre éditions, 2004

## COLLABORATIONS MUSICALES (non exhaustives)

- A collaboré avec: Jody Espina, Wilbur Wright, Peter Gregory, Steve Lantner, Dave Douglas, Daniel Perrin, Antoine Auberson, Pier Crescenzo, Gaetan Fama, Martin Chabloz, Blaise Mettraux, Charles Schneider, Alex Ruchti, Daniel Genton, Philippe Cornaz, Pascal Auberson, Dany Siegert, Pierre Gilardoni, Patrick Perrier, Nunusse Bourquin, Nicolas Meyer, Marc Champod, Popol Lavanchy, Bruce Cox, Stéphane Tornare, Diego Marion, Antoine Chessex, Hans-Christian Sarnau, Alex Allflatt, Marc Fantini, Laurent Weber, Stephano Saccon, Cédric Gisler, Boney B, Bernard Dossin, Al Comet, etc.

## PRODUCTIONS (non exhaustives)

- 1981: Mary Higgins
- 1984: Platine Heidelberg #1
- 1986: La répétition (theater soundtrack)
- 1987: Platine Heidelberg #2
- 1990: Platine Heidelberg #3
- 1992: MGGQ (M Gaillard Guitare Quartette), "Swiss Moods"
- 1995: Loyon Lapèdze et les Nianioux, "Opus Vaudois"
- 1996: Loyon Lapèdze Band, "Intégrisme Vaudois"
- 1997: Law Yon Lapp Eds, "VO VO VO"
- 1998: 30 Celebrated Standards arranged for electric guitar solo
- 1999: LYLE (Law Yon Lap Eds), "Trances"
- 2000: Platine Heidelberg Revival
- 2002: D VOX, "Acoustic Stamps"
- 2004-2007: Louis Lacolle